

**INFORME  
CELEBRACIÓN DIA INTERNACIONAL DE LA PAZ  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA NAVARRA – UNINAVARRA  
21 DE SEPTIEMBRE DE 2022**

**PRESENTACIÓN**

El día de la paz se celebra en todo el mundo para conmemorar y fortalecer los ideales de paz en cada nación, especialmente, en los países de estado social de derecho.

Este día internacional fue declarado por La Asamblea General de Naciones Unidas en 1981 con el propósito de promover el cese al fuego de distintos conflictos armados y para promover la no violencia a nivel mundial, la invitación se extiende a los países miembros, a las organizaciones regionales y no gubernamentales y a los particulares a celebrar el Día, realizando, entre otras cosas, actividades educativas y de sensibilización de la opinión pública. El lema para el 2022 es **“Pon fin al racismo. Construye la paz”**

En este sentido y en respuesta al Sistema de Gestión de Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA, La Fundación Universitaria Navarra se une a esta celebración y mediante la movilización social de los actores de la comunidad universitaria reafirma su compromiso con la promoción de la cultura de la paz en la región y en el país hacia la búsqueda de ambientes laborales y académicos institucionales inclusivos y participativos y en la intervención de los problemas sociales en procura de mejorar las condiciones de vida de las comunidades.

**OBJETIVO GENERAL:**

Celebrar el Día Internacional de la Paz **“Pon fin al racismo. Construye la paz”** para fortalecer la cultura de la Paz en UNINAVARRA.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Conocer las concepciones de paz de los integrantes de la comunidad universitaria.

- Aplicar encuesta con el fin de medir el conocimiento y apropiación del Sistema de Gestión Cultura de Paz Organizacional.
- Consolidar a UNINAVARRA como un escenario de Paz.

### **Actividades programadas**

1. Aplicación de encuesta
2. Conferencias.
3. Actividad Muralista #SoyMaestrodePazCuando.
4. Cierre Cultural UNINAVARRA es Cultura de Paz.



## Participación

PARTICIPANTES	
ACTIVIDAD	Nº DE PARTICIPANTES
Encuesta	83
Actividad Muralista	118
Conferencias	114
Cierre cultural	76
<b>TOTAL</b>	<b>391</b>

## Desarrollo de las actividades

### 1. Aplicación de encuesta

Previo al desarrollo de las actividades, se envió mediante distintos canales de comunicación, una encuesta, con el propósito de conocer las concepciones de Paz de la Comunidad Universitaria y responder a las necesidades de nuestro Sistema de Gestión de Cultura de Paz Organizacional. **Ver Anexo 1**

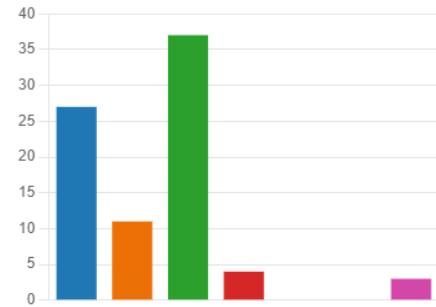
En la encuesta, participaron un total de **83 personas** de las cuales 37 manifestaron ejercer un rol administrativo, 3 ocupar un cargo de nivel directivo, 11 docentes, 2 aprendices SENA, 27 estudiantes y 1 líder de proceso.

3. ¿Cuál es su rol dentro de UNINAVARRA?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- Estudiante. 27
- Docente. 11
- Administrativo. 37
- Directivo. 4
- Egresado. 0
- Proveedor. 0
- Otras 3



it. 900480042-2

Guilá - Colombia

Tel. (8) 872 2049 - 871 1199 - 874 0089

[www.uninavarra.edu.co](http://www.uninavarra.edu.co)

e-mail: [uninavarra@navarra.edu.co](mailto:uninavarra@navarra.edu.co)

VIGILADA MINEDUCACIÓN

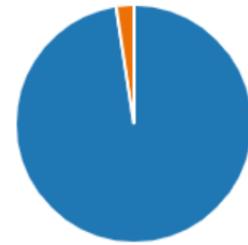
Al cuestionamiento sobre si **creen en la paz**, el 98% de los encuestados respondió sí y el 2% no, lo que deja en evidencia una amplia percepción de confianza en la construcción de una Cultura de la Paz.

4. ¿Cree en la paz?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

 Si.	80
 No.	2



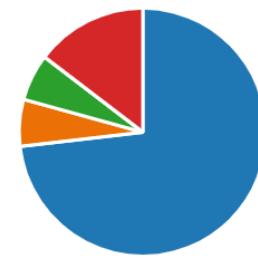
A la siguiente pregunta, el 73% de los encuestados consideraron que la **Ausencia de Paz es la Violencia**; el 15% tiene otras consideraciones como la violencia directa, violencia cultural y violencia estructural, desigualdad, intolerancia, egoísmo, odio, desaparecer a quien es diferente a mí, desequilibrio, desorden, ruido, descontrol, hambre, enfermedad, intranquilidad, la equidad en el acceso los servicios básicos como salud, educación y el trabajo digno. El 6% de los encuestados piensan que la ausencia de Paz es pobreza y el otro 6% considera que es el estrés.

5. ¿La ausencia de paz es?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

 Violencia.	60
 Pobreza.	5
 Estrés.	5
 Otras	12



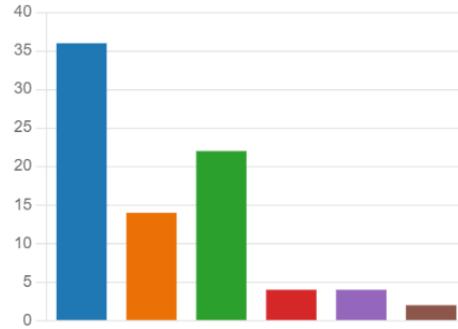
A la pregunta sobre **cómo aportan a la construcción de Paz desde la vida Universitaria**; 36 de los encuestados respondieron que respetando los derechos de los demás; 22 manifestaron que creando ambientes de sana convivencia; 14 proponiendo soluciones a situaciones conflictivas; 4 comunicando asertivamente sus emociones, otros 4 encuestados creen que formándose como Maestros de Paz y 2 manifestaron que todas las anteriores.

6. ¿Cómo aporta usted en la construcción de paz desde la vida universitaria?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- Respetando los derechos de los ... 36
- Proponiendo soluciones a situac... 14
- Creando ambientes de sana con... 22
- Comunicando asertivamente mi... 4
- Formándose como Maestro de ... 4
- Otras 2



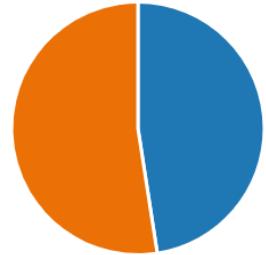
Al interrogante sobre si **conocen la Política de Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA**, el 52% manifestó no conocerla y el 48% manifestó que si conocía la Política.

7. ¿Conoce la Política de Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- Sí. 39
- No. 43



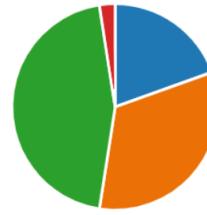
La siguiente pregunta pretende conocer las **necesidades de formación tiene para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA** y al respecto el 45% de los encuestados contestó que Comunicación Asertiva, el 33% Gestión de Conflictos, el 20% Derechos Humanos y el 2% manifestó todas las anteriores.

8. ¿Qué necesidades de formación tiene para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- |  |    |
|--|----|
|  Derechos Humanos.      | 16 |
|  Gestión de Conflictos. | 27 |
|  Comunicación Asertiva. | 37 |
|  Otras                  | 2  |



A continuación, se indagó sobre **qué ambientes proponen para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA** y 35, de los 83 encuestados, manifiestan que reconocer y respetar la diversidad es el ambiente más destacado;

23 creen que es a través de la transformación del lenguaje agresivo en diálogo constructivo; 11 sugieren que promoviendo la investigación en temas de Paz; 9 reconociendo que existen normas e identificando para qué sirven y 3 de los encuestados manifiestan comprender que todos somos iguales pero diferentes.

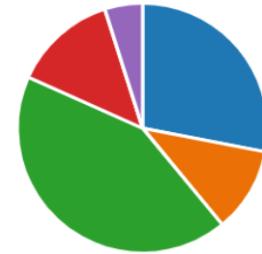
Cabe mencionar que dos personas hicieron apreciaciones puntuales frente a la necesidad de generar ambientes de "socialización y transversalidad en todos los procesos internos y externos. O sea, quien trabaje para la UNINAVARRA si o si, debe certificarse como maestro de Paz. Y que mantengan indicadores donde se pueda medir que hacen en su día a día como replicadores de esa cultura de paz, sea en su trabajo, familia, amigos, vecinos, colegas, organizaciones....." y "Creando espacios de cátedra dónde se reúna paulatinamente la comunidad UNINAVARRA para fomentar la cultura de paz..."

9. ¿Qué ambientes propone para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- Transformar el lenguaje agresiv... 23
- Reconocer que existen normas ... 9
- Reconocer y respetar la diversid... 35
- Promover la investigación en te... 11
- Otras 4



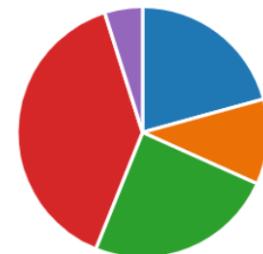
A continuación, y frente a la sobre los **escenarios que propone para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA**, el 39% de los participantes mencionan espacios de integración; El 24% espacios de cultura; el 21% espacios de esparcimiento y descanso; el 11% espacios de recreación y deporte y el 4% otras posibilidades.

10. ¿Qué escenarios propone para fortalecer la Cultura de Paz Organizacional UNINAVARRA?

[Más detalles](#)

 [Información](#)

- Espacios de esparcimiento y des... 17
- Espacios de recreación y deporte. 9
- Espacios de cultura. 20
- Espacios de integración. 32
- Otras 4



Finalmente, se hace la consulta frente a si asumen o no **un compromiso con la consolidación de la Cultura de la Paz Organizacional en UNINAVARRA** y el 98% de los encuestados manifestó que si, frente al 2% que dejó en evidencia su negación ante este compromiso institucional.

11. Asume usted un compromiso con la consolidación de la Cultura de la Paz Organizacional en UNINAVARRA

[Más detalles](#)

● Si.  
● No.

80  
2



## 2. *Conferencias*

En dos escenarios distintos, uno de la sede principal y otro de la sede Parque Navarra se desarrollaron dos espacios de diálogo y reflexión con dos conferencistas invitados:

**Sede Principal**  
**Conferencia "Vivir por y para la Paz"**  
**Mauricio Mayorga Zamora**

Ingeniero industrial, artista plástico conceptual, gestor cultural, social y ambiental colombiano. Durante 20 años ha venido trabajando incansablemente por temas como la paz, el medio ambiente, la contaminación del mar, el reciclaje, las basuras y otros temas de impacto universal. Su historia de vida es de admirar y de imitar, por eso hoy nos enfocarnos en su labor de gestor, su trabajo solidario y la relación con su obra artística.

La principal corriente en la que desarrolla su trabajo artístico es el Arte Relacional. El maestro Mayorga procura que las personas interactúen con su obra. La creatividad, originalidad y la participación colectiva lo definen como artista conceptual.

Actualmente lidera junto a la Asociación Cultural de Arte sin Fronteras por la Paz y a la Organización Mundial de Artistas Integrado la Convocatoria Internacional de Arte "El Mural más grande de la Historia" por la Paz y el Medio Ambiente

Que hoy se vuelve una apuesta de guinness records, de lo que sin lugar a duda será el mural mosaico más grande de la historia, que contará con 1000 obras en su etapa inicial y ahí, orgullosamente estará la Participación de la Fundación Universitaria Navarra UNINAVARRA.

**Sede Parque Navarra**  
**Conferencia: "Pon fin al racismo. Construye la paz"**  
**Yuri Alexander Romaña Rivas**

Investigador y autor de temas de discriminación racial y vulneración de derechos humanos.

Entre sus publicaciones esta “El racismo en la cotidianidad: una manifestación del racismo estructural en Colombia”

abogado de la Universidad Tecnológica del Chocó, con beca Fulbright obtuvo un LL.M. (Maestría en Estudios Legales Internacionales con Énfasis en Derechos Humanos) de American University, Washington College of Law, Estados Unidos

fue asistente de investigación en la Academia de Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario de American University, Estados Unidos.

Laboró por más de cinco años (2013-2018) como abogado en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), en Washington, D.C

abogado de la Sala de Amnistía o Indulto de la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP) y apoya el trabajo de la Comisión Étnica de la JEP

Actualmente se encuentra en Montreal Canadá realizando estudios doctorales en McGill University

Es funcionario de la Secretaría General de la Organización de los Estados Americanos Docente de la especialización en Derecho Constitucional y SIDH, Fundación Universitaria Navarra





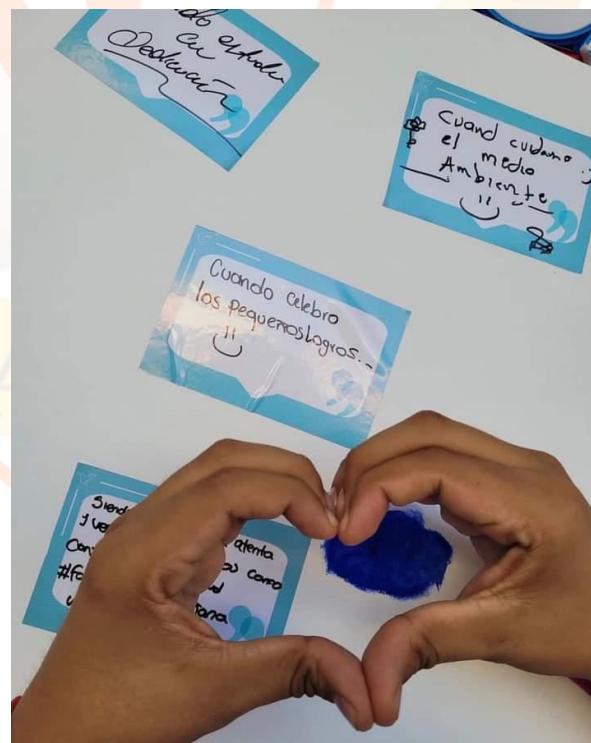
### **3. Actividad Muralista #SoyMaestrodePazCuando.**

En las plazoletas de las dos sedes de UNINAVARRA, se instaló un mural en el que se sugirió a los participantes dejar su mensaje con la etiqueta #SoyMaestrodePazCuando.

Esta actividad contó con participación de la comunidad estudiantil; exactamente 118 personas dejaron su mensaje en el stickers y la tabulación de esa información nos permite hacer el siguiente análisis.

PALABRA MÁS REPETIDA	Nº DE REPETICIONES	LAS DOS PALABRAS MÁS COMBINADAS	Nº DE REPETICIONES	LAS TRES PALABRAS MÁS COMBINADAS	Nº DE REPETICIONES
Paz	35	La Paz	28	La Paz es	9
Demás	16	Los demás	15	A los demás	7
Soy	13	Paz es	9	Los demás cuándo	5
Respeto	12	Cuando soy	7	Paz es el	5





#### 4. Cierre Cultural UNINAVARRA es Cultura de Paz.

La actividad de cierre, **UNINAVARRA es Cultura de Paz** se desarrolló en la sede parque y estuvo liderada por el grupo musical 'Voces y Matices de UNINAVARRA quienes interpretaron el siguiente repertorio musical:

- "No" autor y compositor: Jaime Ricardo Guio
- "campesino embejucado" Autor y compositor: Jorge Luis Velosa.
- "Oh mi país" autor y compositor: Guillermo Calderón

Y como invitado especial estuvo el artista huilense Jhorman Hervey Farfán Calderón con su presentación "No sea tan indio" en la modalidad de cuentería.





## **LISTA DE ANEXOS**

- Anexo #1 Encuesta
- Anexo #2 Listados de Asistencia
- Anexo #3 Protocolo
- Anexo #4 Evidencias fotográficas